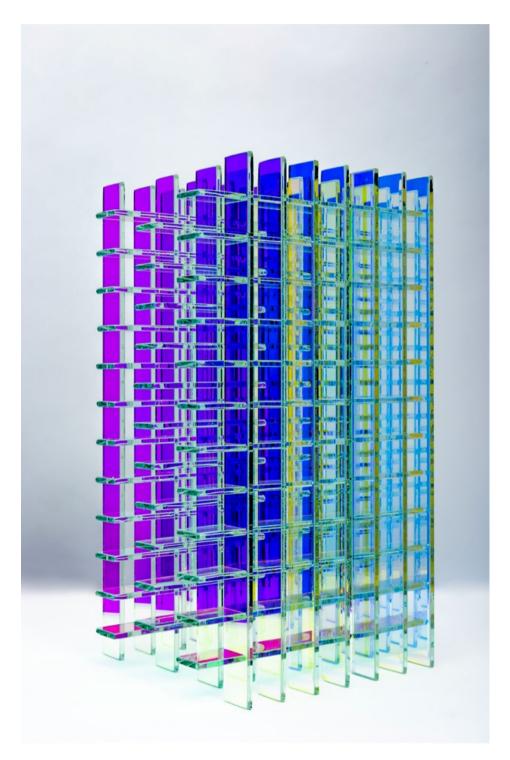
# MARIO VALDÉS

# Symmetrías Neoplatónicas

Esculturas realizadas en vidrio y láminas acrílicas de color 2021



Museo de Arte Contemporáneo en Vidrio (MAVA)

Avenida de los Castillos 28925 Alcorcón, Madrid



### Symmetrías Neoplatónicas

#### 2021

Symmetrías Neoplatónicas es una colección de ocho esculturas de mediano y gran tamaño realizadas por el artista plástico Mario Valdés con vidrio plano, láminas acrílicas translúcidas de color, lámina 3M™ Dichroic Blaze y vidrio laminar de color.

Su inspiración proviene de la lectura del libro "**Sobre la Belleza**", fragmentos de las Eneadas del filósofo del s. III d.c. Plotino.

Para Plotino la belleza sensible, como expresión derivada o imagen de una Belleza suprasensible, descubre, a quién es capaz de ver más allá de las apariencias externas, aquello que la trasciende. Pero para este pensador esta cualidad no puede ser el resultado de una relación matemática de medidas, sino que es un atributo intrínseco de los objetos. Plotino admite la importancia de la proporción en la belleza, pero considera que se trata simplemente de su manifestación externa, en la que no se halla su esencia; la belleza no es la **Symmetría** sino el resplandor que "trasluce" de ella.

Explorando la contradicción aparente de estos conceptos Mario Valdés ha desarrollado este conjunto de obras con vidrio laminar. Siete de las ocho esculturas están construidas mediante la combinación de seis piezas rectangulares de vidrio plano del mismo tamaño y una cuadrada de medidas iguales a la suma de dos rectangulares. Según las permutaciones en la manera de unirse las piezas se crean dos colecciones diferenciadas: las Symmetrías abiertas y las Symmetrías cerradas. El color de las superficies está conseguido mediante láminas acrílicas tintadas.

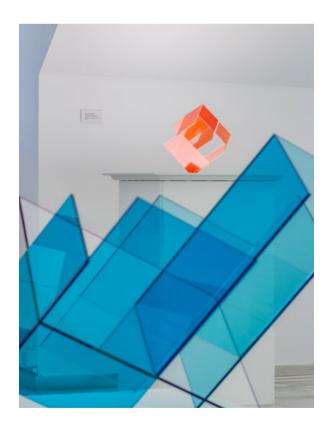
En estas series de esculturas el artista estudia las posibilidades formales de construcción de volúmenes con elementos limitados y las capacidades estructurales de las propias piezas de vidrio para crear unidades de tensegridad.

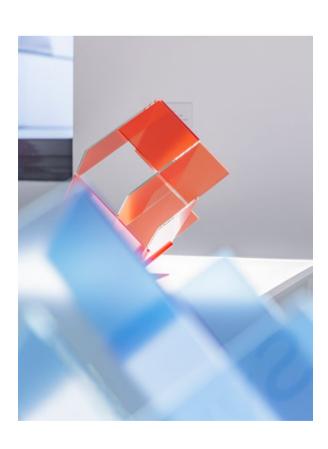
El juego caleidoscópico de los planos coloreados consigue crear objetos con una gran armonía formal, e indica un camino de exploración conceptual de enorme potencial de desarrollo.

La octava escultura está compuesta por la unión de 61 segmentos de vidrio recubiertos en una de sus caras una por lámina **3M**<sup>TM</sup> Dichroic Blaze y organizados en forma de damero tridimensional. Aquí Valdés aprovecha las cualidades ópticas del material técnico para construir un ámbito estético de reflexión sobre la percepción de la realidad.

Se exponen en el Museo de Arte Contemporáneo en Vidrio de Alcorcón (MAVA) del 14 de diciembre de 2021 hasta el 28 de febrero de 2022.

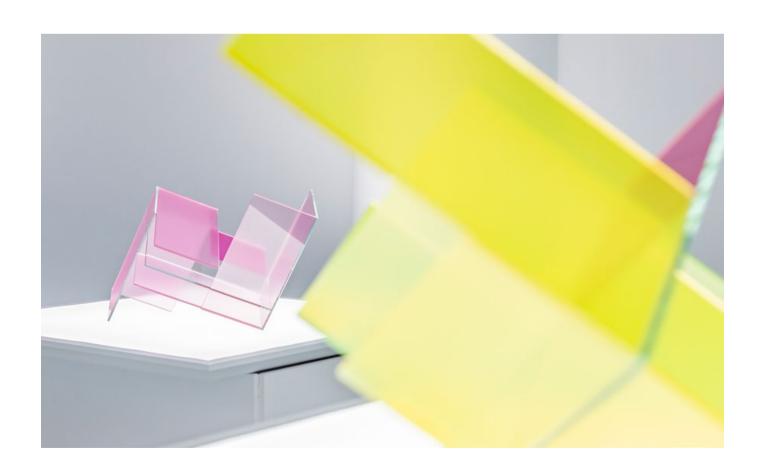












#### OSN1SSB



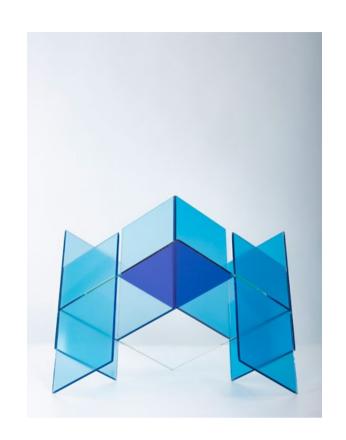
Vidrio laminar, Lámina acrílica de color 2021

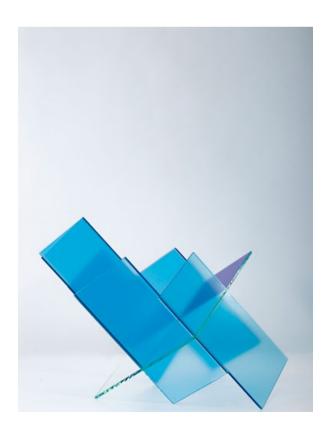
23 x 31,5 x 29 cm.

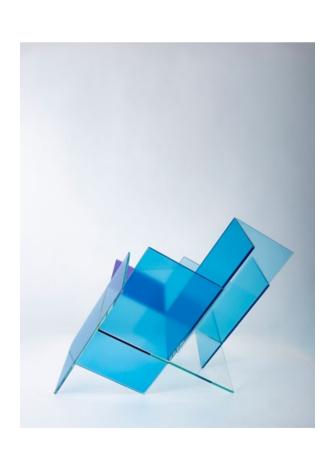
OSN1SSB

Vidrio laminar Lámina acrílica de color 2021

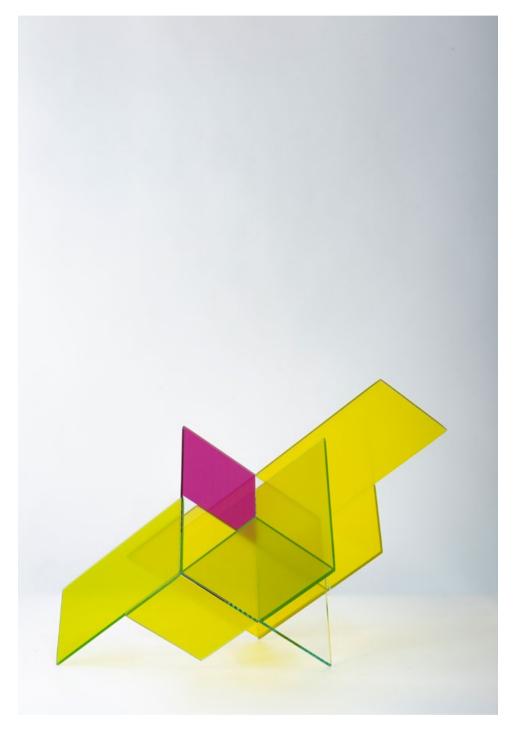
23 x 31,5 x 29 cm.





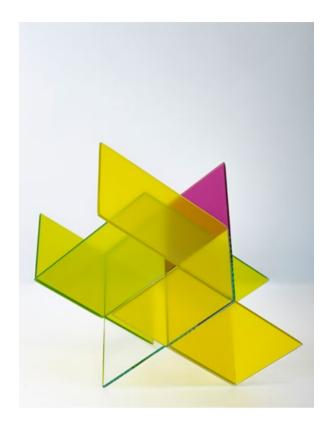


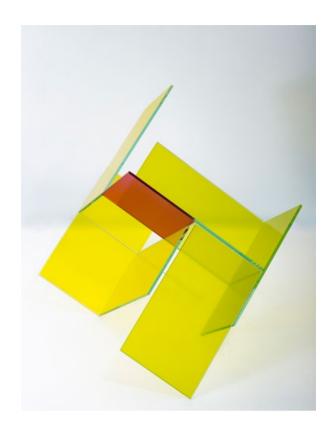
#### OSN2SSY



Vidrio laminar, Lámina acrílica de color 2021

28 x 39 x 29 cm.





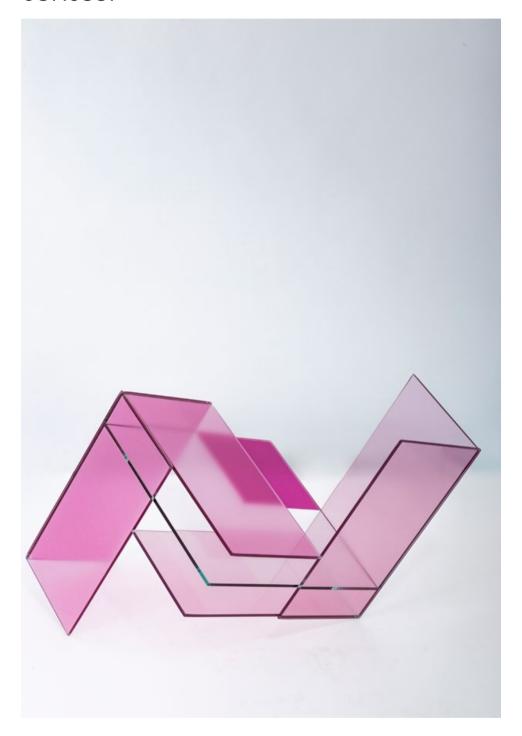


#### OSN2SSY

Vidrio laminar Lámina acrílica de color 2021

28 x 39 x 29 cm.

#### OSN3SSP



Vidrio laminar, Lámina acrílica de color 2021

20,5 x 40,5 x 28 cm.



#### OSN3SSP

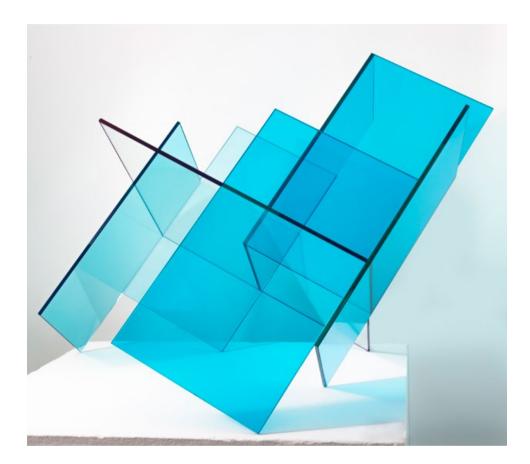
Vidrio laminar Lámina acrílica de color 2021

20,5 x 40,5 x 28 cm.





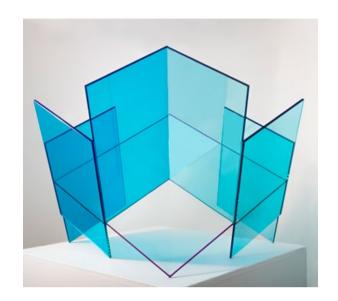
#### OSN4BSB



Vidrio laminar transparente, Vidrio laminar de color, Lámina acrílica de color 2021

68 x 85,5 x 90 cm.

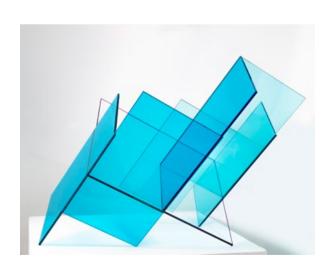




#### OSN4BSB

Vidrio laminar transparente Vidrio laminar de color lámina acrílica de color 2021

68 x 85,5 x 90 cm.



#### CSN1SSR



Vidrio laminar, Lámina acrílica de color, Acero pintado 2021

31,5 x 30 x 25 cm.

CSN1SSR

Vidrio laminar Lámina acrílica de color Acero pintado 2021

31,5 x 30 x 25 cm.







Mario Valdés Symmetrías Cerradas

#### CSN1SS



Vidrio laminar, Lámina acrílica de color, Acero pintado 2021

31,5 x 31,5 x 25,5 cm.

Mario Valdés Symmetrías Cerradas







#### CSN1SS

Vidrio laminar Lámina acrílica de color Acero pintado 2021

31,5 x 31,5 x 25,5 cm.

#### CSN3BSR



Vidrio laminar transparente, Vidrio laminar de color, Lámina acrílica de color, Acero pintado 2021

94 x 75 x 75 cm.



#### CSN3BSR

Vidrio laminar transparente Vidrio laminar de color Lámina acrílica de color Acero pintado 2021

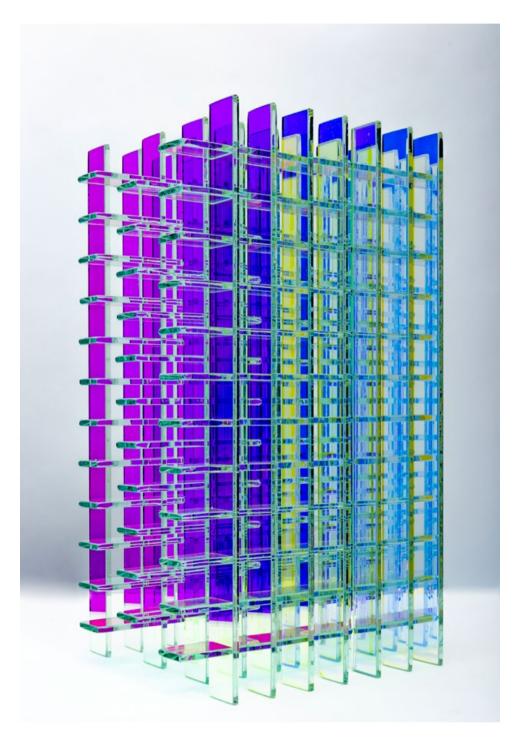
94 x 75 x 75 cm.





Mario Valdés Symmetría Dichroica

#### DSN1



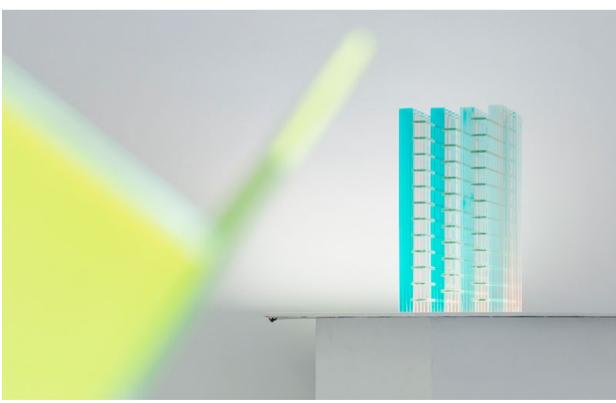
61 piezas de vidrio, lámina **3M**™ Dichroic Blaze 2021

41 x 24 x 21 cm.

Mario Valdés Symmetría Dichroica

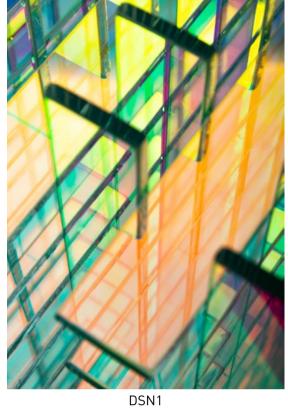


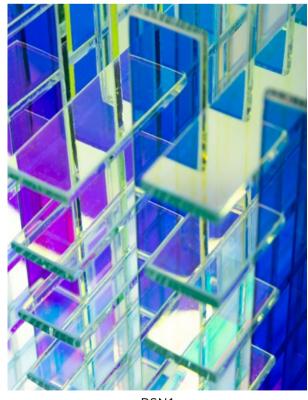
DSN1



DSN1

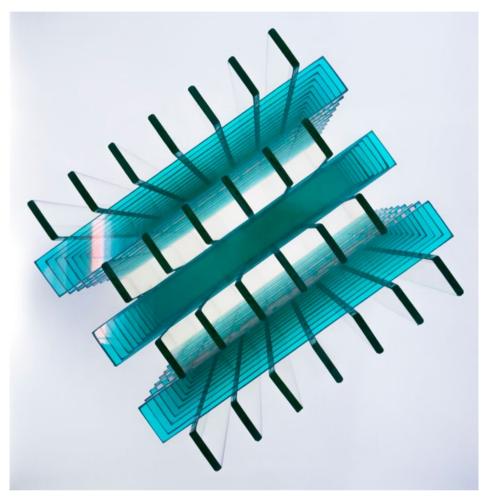
Mario Valdés Symmetría Dichroica





DSN1

Mario Valdés Symmetría Dichroica



DSN1

Mario Valdés Symmetría Dichroica

#### DSN1



61 piezas de vidrio, lámina **3M**™ Dichroic Blaze 2021

41 x 24 x 21 cm.

## MARIO VALDÉS

#### Madrid, España 1965

Su trabajo como escultor desarrolla dos líneas de investigación. Por un lado explora las posibilidades de los objetos como referentes de la realidad, descontextualizando elementos industriales contemporáneos y utilizando la figura de la silla como metáfora de la persona. Por otro lado explora la dimensión metafísica del espacio utilizando masas de materia, cristales y vídeos que construyen escenarios densos o transparentes que sirven para proyectar la existencia humana.

Para conseguirlo se sirve de materiales clásicos de la escultura como el mármol y el acero, pero también emplea recursos más contemporáneos como vidrio, láminas acrílicas, impresiones fotográficas, nailon y teflón.

En la actualidad centra sus esfuerzos creativos en estudiar la relación entre el espacio, la forma y el color mediante una ambiciosa serie de esculturas construidas con vidrio plano coloreado. En ellas se produce un intenso diálogo entre luz y materia que sirve para construir ámbitos íntimos de reflexión sobre la naturaleza de la realidad.

En su trayectoria artística ha expuesto en España, Portugal, Italia, los Países Bajos y Japón y tiene obra en múltiples colecciones privadas. Ha pertenecido a los colectivos de arte madrileños ESTEOESTE y PAVA. También ha formado parte del grupo de diseñadores STONE DESIGNS de Madrid, con los que actualmente colabora.

Mario Valdés es, también, médico y bombero.



www.mariovaldes.com mariovaldes@mariovaldes.com @ @mariovaldes\_sculptor

Tel: 659 457 754